

# FICHA TÉCNICA AUDITORI VICENT TORRENT

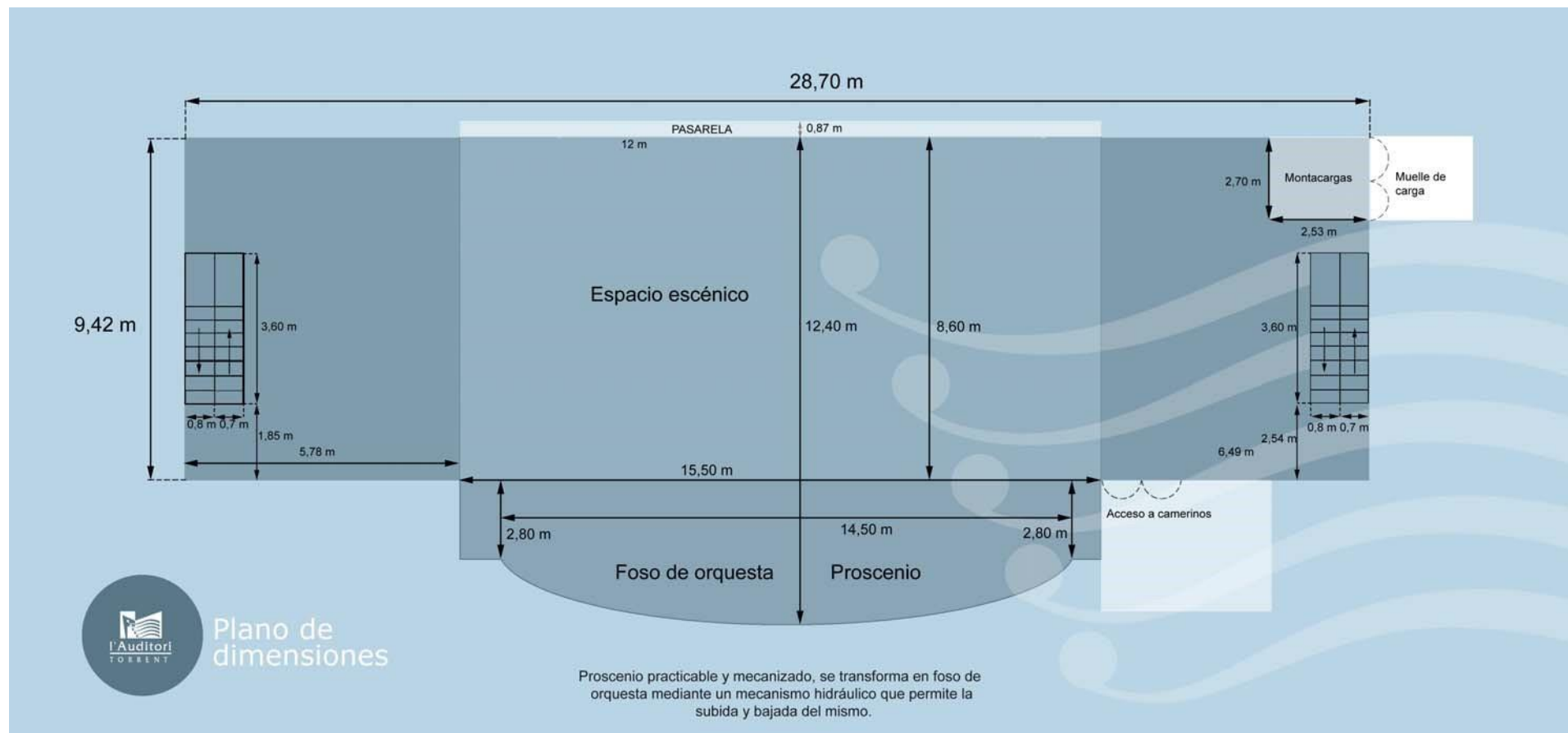
<b>SONIDO</b>
<b>MICROFONÍA</b>
<p>SISTEMA INALÁMBRICO SENHEISSER EW 100 G3 compuesto por 2 receptores, 2 petacas 2 inalámbricas y 2 micros de mano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 CROWN CM-30</li> <li>3 SM 48</li> <li>1 MICRÓFONO SHURE SM 57 BETA</li> <li>1 MICRÓFONO SHURE SM-81</li> <li>1 MICRÓFONO SHURE SM-91A</li> <li>2 MICRÓFONO SHURE SM-98</li> <li>2 MICRÓFONO AUDIX AT859QMLX CON BASE</li> <li>3 PIE C/JIRAFÁ 3135</li> <li>4 PIE DE MICRO BAJO</li> </ul>
<b>CONTROL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1 COMPACT-DISC TEAC CD-P650-B (Sin auto pause)</li> <li>1 COMPACT-DISC AUDIOPHONIA MP3 (Con auto pause)</li> <li>1 CROSOVER KLARK TEKNIK DN-800</li> <li>1 ECUALIZADOR DBX</li> <li>1 MESA MEZCLAS SOUNDCRAFT VENUE II TEAT-24 (2 canales no funcionan y los insertos tampoco)</li> <li>1 MINIDISC SONY MDS-JE480</li> <li>1 MULTIEFECTOS DYNACORD DRP-5</li> <li>1 PLETINA TASCAM 112 R MKII</li> <li>1 PLETINA TEAC W-790 R</li> <li>2 PROCESADORES COMPOSER PRO MOD MD X 2200</li> <li>1 TASCAM DAT DA-30MKII</li> </ul>
<b>POTENCIA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ETAPA POTENCIA AMCRON MA-5000</li> <li>2 ETAPA POTENCIA AMCRON POWER TECH-3</li> <li>1 ETAPA POTENCIA QSC VSA 1310</li> <li>4 RECINTO EV DML-1152-AS</li> <li>4 RECINTO EV DML-2181-S</li> </ul>
<b>MONITORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1 ETAPA POTENCIA SAMSON SERVO-150 (CABINA)</li> <li>2 MONITOR EV S-40 (CABINA)</li> <li>1 ETAPA POTENCIA CREST AUDIO CA4</li> <li>2 ETAPA POTENCIA PASA 1200</li> <li>2 MONITOR EV SX-200</li> <li>4 MONITOR EV SX-300</li> <li>1 RECINTO D.A.S. ST-8A</li> </ul>
<b>INTERCOM</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1 METRO AUDIO ESTACIÓN CMS-2</li> <li>3 METRO AUDIO PETACA MA-CBP1</li> <li>3 METRO AURICULAR/MICRO MA-CHS1</li> </ul>

# FICHA TÉCNICA AUDITORI VICENT TORRENT

<b>ILUMINACIÓN</b>
<b>CONTROL</b>
1 MESA LUCES LT HYDRA SCAN 250 2 MÓDULO DIMMER 6 CH X 2 KW MARCA STRAND LIGHTING (para regulación de luz de sala)
<b>REGULACIÓN (70 CANALES)</b>
2 MÓDULO DIMMER 6 CH X 2 KW MARCA STRAND LIGHTING MOD. ACT6+MUX 5 MÓDULO DIMMER 12 CH X 2 KW MARCA LIGHT TECHNOLOGY 3 BARRA ELECTRIFICADA 8 CIRCUITOS CON BASE SCHUKO ENTRADA HARTING 3 MANGUERA 25 METROS HARTING-HARTING 3 PULPO 8 ENVÍOS CLAVIJA SCHUKO A HARTING
<b>PROYECTORES</b>
22 PROYECTOR STRAND LIGHTING MOD. CANTATA F DE 1000 W TIPO PC 22 VISERA DE 4 PALAS PARA CANTATA PC 6 PROYECTOR LAMPO MOD. DE 1000 W TIPO PC 10 PROYECTOR SELECON MOD. PC 1000 W 6 PROYECTOR STRAND LIGHTING MOD. ALTO PC 2000 W 6 VISERA DE 4 PALAS PARA ALTO PC 20 PROYECTOR PAR64 6 RECORTE STRAND LIGHTING OPTIQUE 15/42 1 KW 10 RECORTE STRAND LIGHTING QUARTET 22/40 650 W 2 PROYECTOR ROBERT JULIAT 614 13/42 2 PROYECTOR RECORTE ETC SOURCE TOUR-ZOOM 15/30 4 PROYECTOR RECORTE ETC SOURCE TOUR ZOOM 25/30 12 PANORAMA ASIMÉTRICO SPOTLIGHT DOMINO 1 KW 5 RECORTES STRAND LIGHTING SL OPTIQUE 15/32 600 W 4 RECORTES STRAND LIGHTING SL OPTIQUE 23/50 600 W

<b>EQUIPAMIENTO PARA ORQUESTAS Y COROS</b>
4 CARRO DE ATRILES 70 ATRIL 6 ATRIL CONTRABAJO 1 ATRIL DIRECTOR 13 CARRO SILLAS 130 SILLA ORQUESTA 6 SILLA CONTRABAJO 2 BANQUETA PIANO 4 BANQUITO PLEGABLE 100 X 40 X 30 CM 31 TARIMA 200 X 100 CM APQ ESTÁNDAR STAGE 1 ESCALERA HASTA 80 CM PARA TARIMAS APQ 30 JUEGO DE PATAS 60-100 CM 8 JUEGO DE PATAS 40 CM 8 JUEGO DE PATAS 20 CM

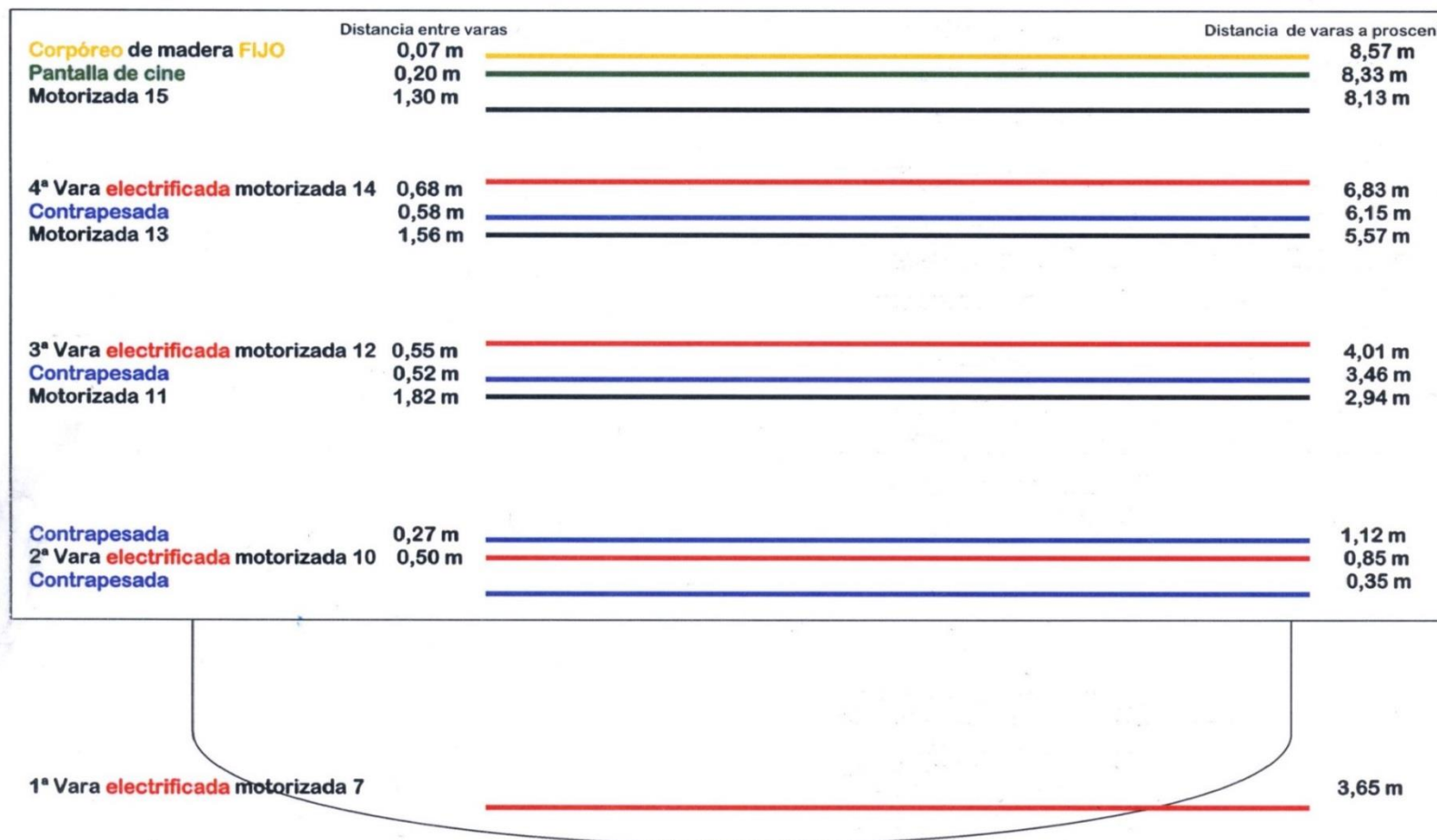
# FICHA TÉCNICA AUDITORI VICENT TORRENT



# FICHA TÉCNICA AUDITORI VICENT TORRENT



## AUDITORI DE TORRENT – PLANO DE VARAS DE ESCENARIO



Altura del peine= 11,30 m ; Distancia de recogida de varas = 10m; Final de carrera en vars motorizada a 1,20m del peine